

H
V
M

HÔTEL VERRIÈRE
MONTPELLIERET

M É D U
G O I f e d u
L I



UNE PAGE D'HISTOIRE...
UNE ADRESSE PRESTIGIEUSE



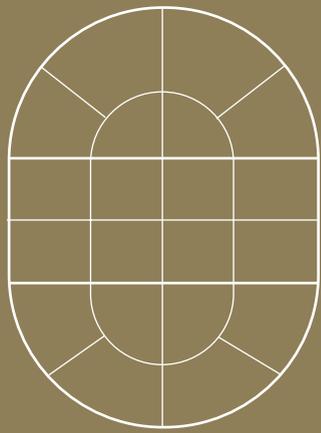
4 UN LIEU PRESTIGIEUX HORS DU TEMPS

MONTPELLIER MÉDITERRANÉE
MÉTROPOLE, LA SURDOUÉE

12

16 L'ÉCUSSON, LE CŒUR DE VILLE HISTORIQUE DE MONTPELLIER





HÔTEL VERRIÈRE MONTPELLIERET

L'hôtel particulier doit son nom à sa localisation à l'intersection des rues Fabre et Montpellieret, ainsi qu'à une caractéristique architecturale exceptionnelle. En effet, dès que l'on entre dans le bâtiment, nous sommes accueilli par un hall impressionnant qui mène à un escalier majestueux surplombé d'une magnifique verrière d'époque. Le nom du lieu s'impose naturellement comme un choix parfait pour un endroit aussi prestigieux.

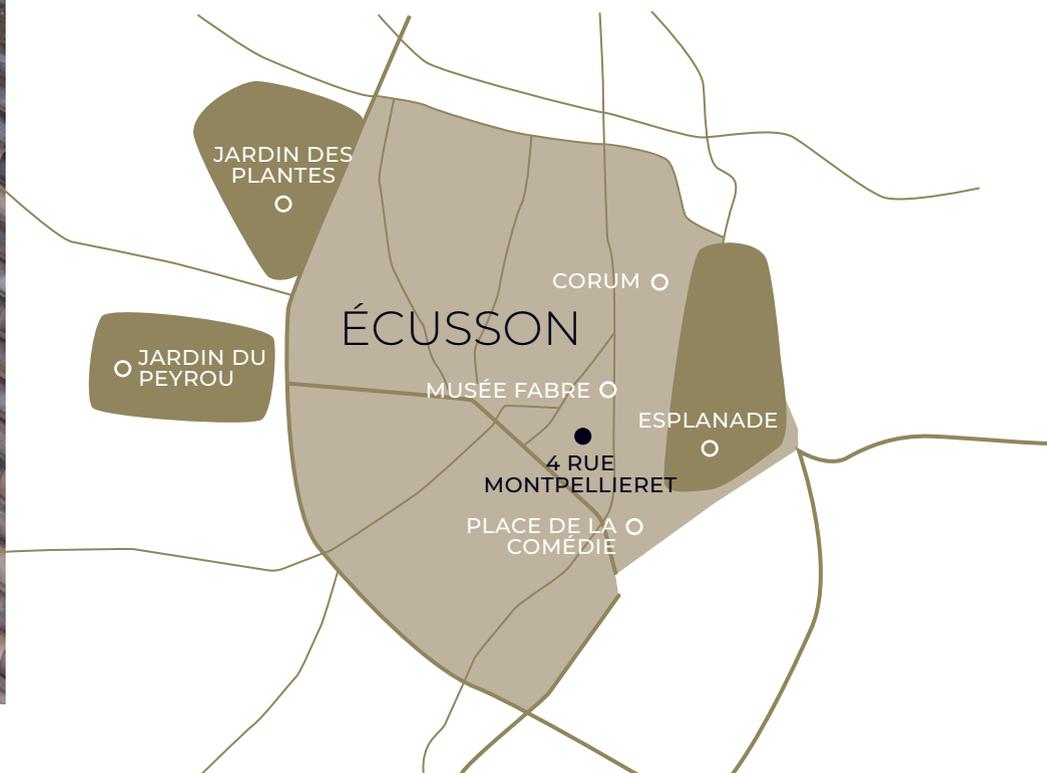
UN LIEU PRESTIGIEUX HORS DU TEMPS

L'Hôtel Verrière Montpellieret se situe 4 rue de Montpellieret dans le centre historique sauvegardé de Montpellier, l'Écusson.

Au Moyen Âge, l'îlot où se trouve l'Hôtel Verrière Montpellieret, appelé l'Isle de la Monnaie, abritait deux institutions : l'hôtel de la Monnaie et l'œuvre de la miséricorde.

En 1778, cet hôtel particulier fut enregistré comme propriété de Claude Despous, receveur général des impôts. Par la suite, selon le cadastre napoléonien de 1818-1825, il a été attribué à la famille Sicard, une famille de notables qui occupait des fonctions administratives et judiciaires.

Aujourd'hui, l'Hôtel Verrière Montpellieret retrouve son charme d'antan et propose aux futurs propriétaires le confort et le design contemporain de luxueux appartements, situés à deux pas du musée Fabre, de l'Esplanade Charles de Gaulle, de la place de la Comédie, sites emblématiques du cœur historique de la ville.

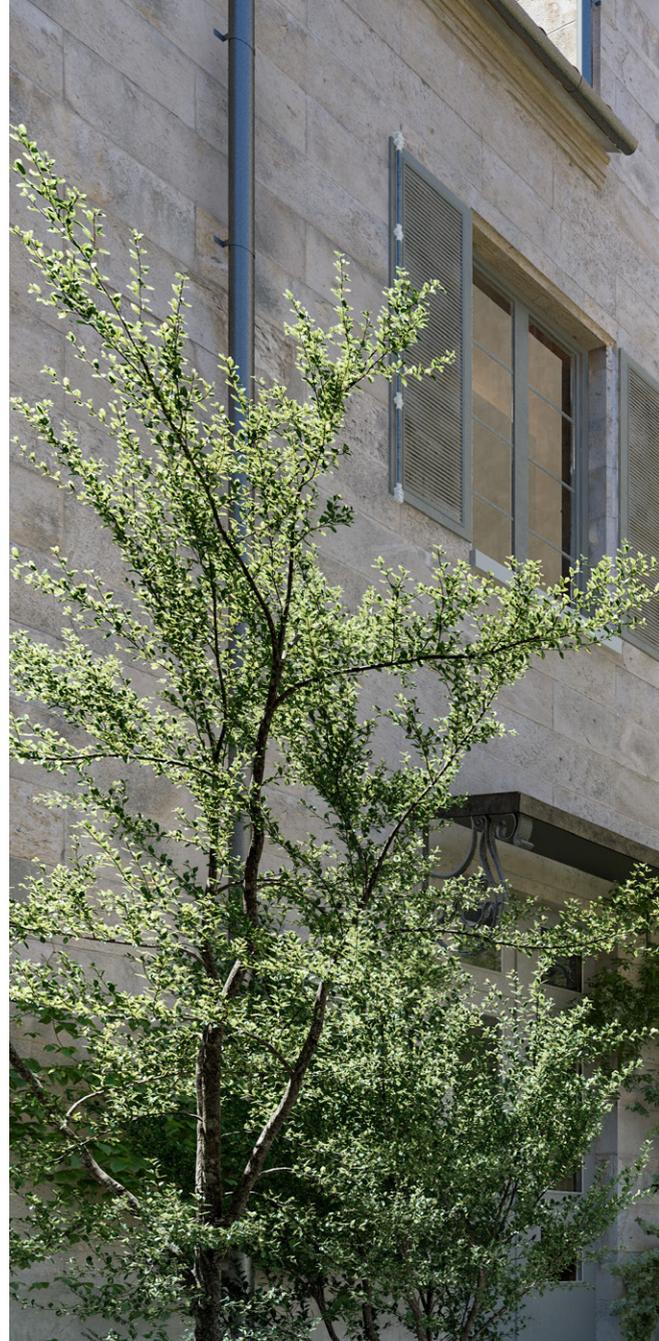


UN COEUR D'ILOT VÉGÉTAL AU COEUR DE VILLE

Le magnifique portail d'entrée de l'Hôtel Verrière Montpelliéret donne accès à une cour qui présente les caractéristiques typiques des hôtels particuliers de Montpellier. Cette cour est encadrée par les bâtiments de l'hôtel sur trois côtés, créant ainsi un espace de détente au sein du tissu urbain dense du cœur de la ville.

Cette cour est aménagée avec des plantes méditerranéennes qui fleurissent et diffusent des parfums envoûtants, créant ainsi une atmosphère rafraîchissante et servant de tampon végétal entre les fenêtres des appartements.

La cour présente trois niveaux de végétation disposés en cercle autour d'une zone centrale minérale. Le niveau le plus bas, devant les façades, permet à la lumière de pénétrer. Au centre de la cour, la strate la plus élevée forme un écran végétal préservant l'intimité des fenêtres du rez-de-chaussée. Entre les deux, la strate moyenne fait la transition tout en apportant une touche de fraîcheur.



TRAVERSES
paysage | urbanisme | architecture



Pascale Alazetta
PAYSAGISTES
TRAVERSES ARCHITECTURE



En niveau inférieur, le délicat parfum des fleurs blanches du jasmin embaume l'atmosphère.

Les parcours sont caractérisés par l'utilisation de larges dalles de pierre calcaire disposées en style "pas japonais".





Une glycine orne la façade et le balcon de l'Hôtel Verrière Montpelliéret de sa splendide couleur vibrante et de son parfum délicat.

HARMONISER
LE MINÉRAL
& LE VÉGÉTAL
POUR PLUS DE QUIÉTUDE



CONSERVER L'ESPRIT D'UN LIEU PATRIMONIAL

Le projet de réhabilitation et d'extension de l'Hôtel Verrière Montpellier est emblématique du travail de notre agence. Nous accordons la plus grande importance à la conservation et à l'actualisation des ouvrages et espaces patrimoniaux aussi bien dans l'esprit du lieu, que dans les détails constructifs et architecturaux.

Depuis la cour végétalisée, on pénètre dans le hall majestueux de l'hôtel particulier distribué par un escalier monumental surmonté d'une verrière.

Véritable coeur architectural de l'édifice, il dessert les appartements. L'ensemble est à peine remanié.

Peu de sous oeuvre et une grande générosité spatiale président au découpage des appartements dans lesquels sont conservés le maximum d'ouvrages patrimoniaux : **gypseries, menuiseries, parquet point de Hongrie, bars de Montpellier, dallage à cabochons...**



CHEMINÉE D'ÉPOQUE



PARQUET POINT DE HONGRIE

DES PRESTATIONS DE QUALITÉ

La réhabilitation de l'Hôtel Verrière Montpellier se veut au service du patrimoine architectural Montpellierain, garante de l'esprit du lieu.

Ici les aspects les plus remarquables de l'architecture d'époque seront magnifiés :

- Une entrée remarquable qui se pare d'un escalier monumental baigné de lumière sous la grande verrière.
- Les menuiseries et gypseries restaurées, la conservation des cheminées anciennes, témoigneront du style et des usages d'antan.
- La conservation des sols existants patrimoniaux : Barres de Montpellier, Terrazzo, Parquet en point de Hongrie, carrelage en terre cuite à cabochons.

Ainsi le soin des détails constructifs et architecturaux allié au cachet de l'ancien permettra d'intégrer le plus discrètement possible les éléments de confort moderne.



MENUISERIE ANCIENNE



GYPSERIE



MONTPELLIER
MÉDITERRANÉE
MÉTROPOLE,
LA SURDOUÉE





MONTPELLIER EST UNE VILLE DE CARACTÈRE & D'EXCEPTION.

Classée en troisième position parmi les villes françaises où la qualité de vie est particulièrement appréciée, Montpellier séduit grâce à sa diversité. La ville offre un authentique centre médiéval, des quartiers modernes marqués par les créations contemporaines signées de grands architectes tels que Zaha Hadid, Jean Nouvel et Philippe Starck. La proximité avec le littoral, son environnement naturel préservé et un climat doux et ensoleillé offrent un cadre de vie privilégié.

UNE SITUATION EXCEPTIONNELLE

Idéalement située sur l'arc méditerranéen, entre Barcelone et Marseille, Montpellier est dotée d'infrastructures de premier plan. La ville se trouve à seulement 20 minutes de la mer Méditerranée, à 45 minutes des Cévennes et à 1h30 des Pyrénées.

- **Un réseau autoroutier** A9 et A75 desservant de grandes villes comme Marseille 1h30, Lyon 2h50, Toulouse 2h30, Barcelone 3h15
- **Un aéroport** Montpellier Méditerranée située à 8 kilomètres du centre-ville

- **Deux gares** : Montpellier Saint-Roch, située en coeur de ville, à 200 mètres de la place de la Comédie et Montpellier Sud de France à l'extérieur de la ville. Paris : 3h15 / Marseille : 1h30 / Lyon : 1h35 / Barcelone : 2h30
- **Un des plus grands réseaux de tramway** de France (4 lignes), 36 lignes de bus, 57 vélo-stations

Grâce à ses 18 parcs d'activités, la Métropole attire de grandes entreprises ainsi que de nombreuses start-ups innovantes, qui bénéficient d'un environnement favorable à leur croissance.

C'est cette diversité économique qui a permis à Montpellier, surnommée "la surdouée", de se démarquer dans de multiples secteurs, notamment les nouvelles technologies, l'industrie pharmaceutique et la viticulture.



MONTPELLIER AUDACIEUSE & INNOVANTE

7^e

VILLE DE FRANCE
EN TERME DE POPULATION

31

COMMUNES

457 839

HABITANTS

DONT 50% DE LA POPULATION
À MOINS DE 34 ANS

3^e

VILLE UNIVERSITAIRE
DE FRANCE AVEC

75 000

ÉTUDIANTS

1^{ère}

RÉGION VITICOLE MONDIALE
(SUD DE FRANCE DÉVELOPPEMENT)

UN DES LEADER FRANÇAIS EN MATIÈRE DE

Recherche publique

INRA, CNRS, CIRAD, INSERM, IRD
& IRSTEA (INSEE)

2^e

MEILLEUR
INCUBATEUR
MONDIAL DE
STARTUP
(UBI GLOBAL 2018)

2^e

PÔLE MONDIAL
POUR LA
RECHERCHE EN
AGROENVIRONNEMENT

6 PÔLES D'EXCELLENCE SOUTENUS PAR

8 pôles de compétitivité

SANTÉ, AGRONOMIE, TECHNOLOGIES DE
L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION,
ENVIRONNEMENT, EAU, SÉCURITÉ



L'ÉCUSSON, LE CŒUR DE VILLE HISTORIQUE DE MONTPELLIER

L'Écusson, situé au cœur de Montpellier, représente le centre historique de la ville.

Sa forme particulière, qui ressemble à un pentagone, évoque le contour d'un écu français. **Plus vaste centre piétonnier en Europe**, il charme à la fois les résidents et les visiteurs par la **richesse de son patrimoine historique, architectural et culturel.**

Vivre dans le quartier de l'Écusson, c'est avant tout **embrasser un mode de vie** qui privilégie la **détente, les rencontres et la convivialité.**

C'est le bénéfice de **la douceur de vivre** qui caractérise ce lieu exceptionnel.

En résidant dans ce quartier, vous aurez l'occasion d'admirer de magnifiques hôtels particuliers, de véritables bijoux architecturaux datant des XVIIe et XVIIIe siècles. Tout au long de l'année, vous serez enchanté par la **programmation riche en festivals et événements internationaux.**

Vous pourrez également savourer **l'art de vivre méditerranéen** grâce aux nombreuses places animées, aux terrasses accueillantes et aux marchés gourmands.

Montpellier, une ville millénaire et cosmopolite, dont le cœur vibrant rayonne au sein de l'Écusson.

L'ÉCUSSON CULTIVE SON ART DE VIVRE

DES FACULTÉS HISTORIQUES

L'écusson, coeur historique de la ville de Montpellier, abrite aussi des institutions séculaires telles que la faculté de médecine la plus ancienne au monde (800 ans) et la faculté de droit et Sciences politiques, fondée en 1249.



DES COMMERCES DE PROXIMITÉ

2 000 commerçants et artisans

DES MUSÉES ET LIEUX DE CULTURE

Le Musée Fabre et notamment sa collection Soulages, l'espace Dominique Bagouet, le Pavillon Populaire, le MO.CO Montpellier Contemporain.

DES FESTIVALS INTERNATIONAUX

Festival Radio France Occitanie Montpellier, Cinemed (Festival International du Film Méditerranéen), Opéra et Orchestre National de Montpellier Occitanie, Montpellier Danse.



UN PATRIMOINE HISTORIQUE, ARCHITECTURAL ET VÉGÉTAL

80 Hôtels particuliers

- Jardin des plantes, poumon vert de 24 hectares fondé en 1593
- La plus ancienne faculté de médecine du monde créée au XIIe siècle
- La Place royale du Peyrou, l'aqueduc des Arceaux, la Cathédrale Saint-Pierre, l'Arc de Triomphe, la Place de la Comédie et l'esplanade Charles de Gaulle...

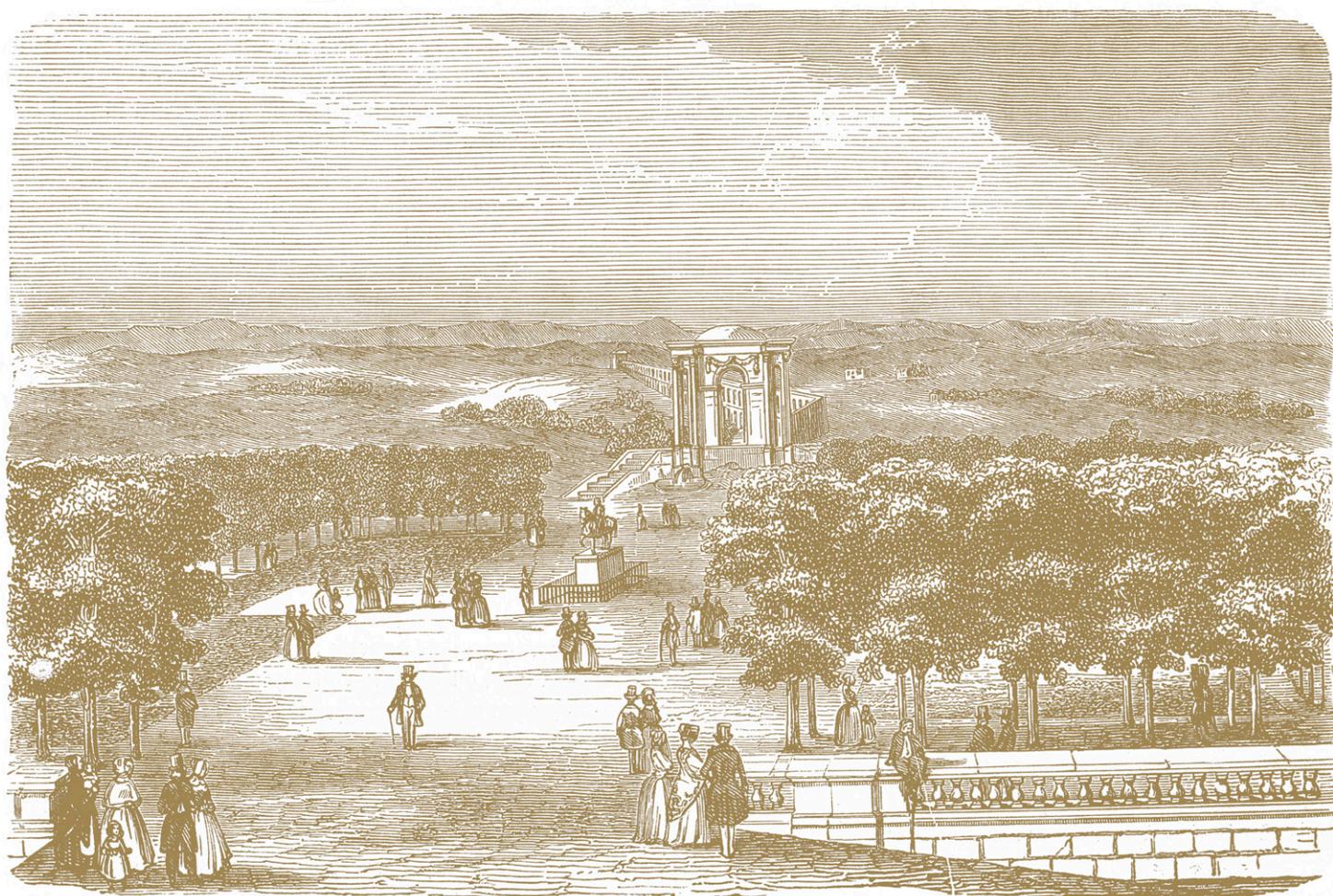
FOCUS CARTOGRAPHIE URBAINE

De tout temps, les cartes ont donné à voir le monde dans sa globalité, ou ont été le reflet d'un territoire en évolution. Elles plongent leurs racines dans l'histoire de l'humanité et appartiennent à toutes les cultures.

LES GRAVURES

Le terme "gravure" englobe toutes les techniques d'impression permettant de reproduire des images en plusieurs exemplaires à partir de supports tels que le bois, le métal ou la pierre. La création d'une gravure implique trois étapes essentielles. Tout d'abord, le graveur façonne manuellement le support, puis ce dernier est encre avant d'être pressé, transférant ainsi l'encre sur une feuille de papier. Le résultat obtenu sur la feuille est communément appelé une "estampe".

Le support initial employé pour la gravure est le bois, ce qui conduit à utiliser le terme de "xylographie". Cette technique connaît un essor en Europe à la fin du XIVe siècle et joue un rôle clé dans la diffusion de la "Géographie de Ptolémée", une œuvre comprenant une carte générale du monde ainsi que vingt-six cartes régionales.



PLACE DU PEYROU, 1846



LA LITHOGRAPHIE

Au XIXe siècle, la lithographie est également adoptée pour la création de cartes. Cette méthode d'impression, qui repose sur la reproduction à plat d'un dessin réalisé sur une pierre, a été développée en Allemagne par Aloys Senefelder en 1796.

La lithographie se révèle plus économique et plus rapide que la gravure, car le lithographe dessine directement sur la pierre à l'aide d'un crayon. Ensuite, la pierre est encrée, avec l'encre adhérant uniquement aux traits, et elle est placée sous une presse lithographique pour l'impression.

La pierre peut être réutilisée après l'impression grâce à un processus de polissage.

Aujourd'hui, de nombreux artistes ont adopté cette technique, et elle est désormais entièrement consacrée à l'art contemporain.

KORDIANCE, LA MARQUE IMMOBILIÈRE ENGAGÉE AVEC SENS

UNE DÉMARCHE TRANSPARENTE

L'immobilier doit savoir se remettre en question. Son impact écologique est amené à croître. Et pourtant, trop de nouvelles constructions ne tiennent pas compte des nouveaux enjeux.

Ensemble, nous avons un rôle à jouer. Nous devons nous réinventer pour construire autrement, avec intelligence, bon sens et bienveillance.

DES MOYENS À LA HAUTEUR DE NOTRE PASSION

Portée par ses deux fondateurs, Georges Parnot et Johann Lotz, la marque Kordiance, réunit plusieurs experts en leur domaine pour mener à bien vos projets immobiliers.

TENIR SES ENGAGEMENTS, C'EST AUSSI ÇA ÊTRE ENGAGÉS AVEC SENS.



L'AVENTURE DU BIEN ENGAGÉ

Pour chaque acquisition, Kordiance s'engage à effectuer un don à l'association de votre choix.

Soins pédiatriques, lutte contre les violences faites aux femmes. aide humanitaire, recherche contre le cancer, défense de l'environnement. Ces associations et leurs bénévoles œuvrent au quotidien pour des causes justes qui nous concernent tous.



EMMAÜS

Fondé par l'abbé Pierre, le Mouvement Emmaüs est aujourd'hui un acteur incontournable de la lutte contre la pauvreté et l'exclusion.

FÉMININ PLURIEL

"AGIS" c'est l'appel lancé par Féminin Pluriel, une association qui œuvre pour soutenir les femmes en difficulté et lutter contre les violences intrafamiliales.



FONDATION SAINT-PIERRE

Depuis plus de 100 ans, à travers son institut, la Fondation Saint-Pierre s'est donnée pour mission l'amélioration de la santé et la protection de l'enfance.



“ KORDIANCE, C’EST
L’HISTOIRE D’UNE MARQUE
ENGAGÉE POUR FAIRE
BOUGER LES CHOSES.
ENSEMBLE, NOUS AVONS UN
RÔLE À JOUER.
NOUS DEVONS NOUS
REINVENTER POUR
CONSTRUIRE AUTREMENT,
AVEC INTELLIGENCE, BON
SENS ET BIENVEILLANCE. ”





SCANNEZ POUR DÉCOUVRIR
LA VIDÉO DE LA RÉSIDENCE

